

**Общество с ограниченной ответственностью  
«Гефест РОСТ»**



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
 ИСКУССТВА»**

**Цель:** получение новых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности

**Категории слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование

**Срок обучения:** 504 часа

**Форма обучения:** очная, очно-заочная, заочная

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, практик, итоговой аттестации	Всего, час.	Аудиторная работа, час.		Самостоятельная работа, час.	Форма контроля
			Лекции	Практика (стажировка)		
<b>1</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>					
1.1	Общие основы педагогики	32	14	10	8	<i>зачет</i>
1.2	Психология в образовательном процессе	40	20	12	8	<i>зачет</i>
1.3	Теория обучения и воспитания	32	14	10	8	<i>зачет</i>
1.4	Нормативно- правовое обеспечение работы учителя ИЗО в условиях реализации ФГОС	40	20	12	8	<i>зачет</i>
1.5	Информационно-коммуникационные технологии	32	12	10	10	<i>зачет</i>
1.6	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	40	20	12	8	<i>зачет</i>
<b>Итого</b>		<b>216</b>	<b>100</b>	<b>66</b>	<b>50</b>	
<b>2</b>	<b>Профессиональный цикл</b>					
2.1	Организация профессиональной деятельности по направлению «Изобразительное искусство»	56	24	16	16	<i>зачет</i>
2.2	Методика обучения изобразительному искусству детей и взрослых в условиях реализации ФГОС	40	16	16	8	<i>зачет</i>
2.3	Основы теории и истории изобразительного искусства	40	16	16	8	<i>зачет</i>
2.4	Цветоведение. Значение цвета в изобразительном искусстве	32	16	8	8	<i>зачет</i>
2.5	Жанры скульптуры	32	16	8	8	<i>зачет</i>
2.6	Пластическая анатомия	32	16	8	8	<i>зачет</i>
2.7	Основы рисунка и декоративного рисования	24	8	8	8	<i>зачет</i>
2.8	Основы живописи	24	2	22		<i>зачет</i>
<b>Итого</b>		<b>280</b>	<b>114</b>	<b>102</b>	<b>64</b>	
<b>Итоговая аттестация</b>		<b>8</b>	<b>8</b>			<i>экзамен</i>
<b>ИТОГО</b>		<b>504</b>	<b>222</b>	<b>168</b>	<b>114</b>	